

HISTORIAL HONORÍFICO DE JOSÉ MONDÉJAR

1987. El Ministerio de Educación y Ciencia le concede la dispensa de Profesor de Artes Plásticas.
- 1981- El entonces Académico de la Lengua, y después Premio Nobel de Literatura, Excmo. Sr. D. Camilo José Cela, escribe el prólogo del catálogo de la Exposición de Mondéjar en la Galería Latina de Palma de Mallorca.
1981. El cuadro “La Madonnina della Tortilla Española” donado por Mondéjar a la Nave-Escuela Italiana Amerigo Vespucci. que perdió un cadete en aguas de Nápoles y con el fin de protegerles, está dando la vuelta al mundo desde entonces.
1985. Homenaje de la Entidad Bancaria “Caja España” de Zamora, organizándole una Exposición itinerante por la Provincia.
1987. Homenaje de la Entidad Bancaria “Sa Nostra”, organizándole una Exposición Itinerante por las Islas Baleares.
- 1988- Primer premio de VIII certamen de Pintura de la Asociación de Artistas de Baleares (ADEBA) (único concurso que participó en su vida Artística).
1993. Diploma de Participación en el Homenaje a Los Artistas del Mundo otorgado en el Centenario de Las Fiestas Modernistas de Sitges 1982-1992.
1993. Tres Obras de Mondéjar se hallan en La “Fundación Camilo José Cela” de Idira Flavia. Padrón.
1996. Por méritos Artísticos es nombrado Académico por por la Accademia Internazionale “Greci-Marino” (Accademia del Verbano di Lettere, Arti, Scienze) Novara (Italia).
1996. Diploma de la Jacob Javits Convention Center de Nueva York, (USA) por participar en la “International Fair of Contemporary Art” con la Galleria Alba de Ferrara (Italia).
1998. Es nombrado Presidente de la Asociación Cultural Ateneo de Segóbriga. Saelices (Cuenca).
1998. Es nombrado Director de La Galería Paul Klee Saelices (Cuenca).
1998. Diploma Honorífico por aceptar participar en la 1ª Muestra de Artistas Castellano-.Manchegos en el Ayuntamiento de Quintanar de La Orden (Toledo).

1999. Diploma acreditativo de formar parte del Grupo Asesor de la Federación Internacional de Artistas Plásticos con Sede en Barcelona.
2001. Diploma acreditativo por la participación en la Exposición de la Galería Artitude de París: “Artistas de la Federación Internacional de Artistas Plásticos” de Barcelona.
2003. Diploma de la Miami Art Center, Florida (USA) por la participación en “Hispanic Heritage in America 2003”
- 2004.-Medalla Artística por participar en la 1ª Ressegna di Maestri Artisti Contemporanei dal 900 al Nuovo Millennio 2004. Centro Storico. Florencia (Italia).
- 1998 a 2010.
Mondéjar ha tenido el Honor de prologar catálogos de exposiciones, para los Artistas: José G. Ramos. “Cartujo”, Raquel Mira, Barbeito, Manuel Peña, al Grupo “10 Jóvenes Artistas” de la Facultad de Bellas Artes” de Cuenca y Carlos Pulido.

José Mondéjar no ha donado jamás Obra suya a Museo alguno, con el fin de obtener Currículum Artístico, por respeto a su Obra y temor a que la arrinconen en húmedos sótanos, (como le ha ocurrido a casi todos los Artistas), excepto al Museo de Arte del Ayto. de Sitges por invitarle al Centenario de las “Fiestas Modernistas”, creadas por Russiñol y Cesar Franck en 1882.

www.josemondejar.com